Regulamin
III Ogólnopolskiego Konkursu Młodego Skrzypka „Archetti”
Jaworzno, 27 – 29 kwietnia 2023

I. **Organizator**

ATElier Kultury w Jaworznie; Samorządowa Artystyczna Instytucja Kultury wpisana do Księgi Rejestrowej Instytucji Kultury w Jaworznie pod numerem 7, NIP: 632 202 73 73, 43-600 Jaworzno, ul. A. Mickiewicza 2, tel.: +48 32 762 91 42, e-mail: dyrekcja@atelierkultury.pl

II. **Jury Konkursu**

Uczestnicy oceniani będą przez Jury złożone z wybitnych autorytetów muzycznych pod przewodnictwem prof. dr hab. Szymona Krzeszowca z Akademii Muzycznej w Katowicach.

III. **Cele i założenia programowe**

- prezentacja osiągnięć artystycznych młodych skrzypków,
- promocja młodych solistów o interesującej osobowości,
- umożliwienie młodym wykonawcom prezentacji z orkiestrą,
- podnoszenie poziomu nauczania poprzez konfrontację z rówieśnikami,
- wymiana doświadczeń pedagogicznych oraz możliwość konsultacji z Jurorami podczas warsztatów skrzypcowych,
- integracja szkół, nauczycieli oraz uczniów poprzez udział we wspólnym przedsięwzięciu artystycznym.

IV. **Forma Konkursu**

1. Konkurs odbywa się cyklicznie, co dwa lata.
2. Przesłuchania konkursowe oraz imprezy towarzyszące Konkursowi odbywać się będą w sali koncertowej ATElier Kultury w Jaworznie przy ul. Wiosny Ludów 1.
3. Przesłuchania konkursowe odbędą się w dwóch grupach wiekowych: **Grupa I** – uczniowie urodzeni w latach 2009 – 2011

   Grupa II – uczniowie urodzeni w latach 2006 - 2008.
4. Dopuszczalne jest wykonanie dowolnej pozycji z programu grupy II przez uczestnika grupy I.
5. Przesłuchania konkursowe zostaną przeprowadzone publicznie w dwóch etapach w grupie I i II.
6. Do II etapu przechodzą uczestnicy, którzy uzyskali minimum 21 punktów w I etapie.
7. W II etapie uczestnicy wystąpią z towarzyszeniem Orkiestry Kameralnej Archetti.
8. Uczestnicy, którzy nie zostaną zakwalifikowani do II etapu będą mieli możliwość udziału w bezpłatnych, otwartych warsztatach skrzypcowych, prowadzonych przez Jurorów Konkursu. Warsztaty odbędą się 28 kwietnia 2023 r. w miejscu Konkursu. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest potwierdzenie swojego udziału u Organizatora bezpośrednio po ogłoszeniu wyników I etapu. Ilość uczestników czynnych jest ograniczona.
9. 28 kwietnia 2023 o godz. 19:00 odbędzie się Koncert w wykonaniu Orkiestry Kameralnej Archetti.
10. Na wszystkie wydarzenia odbywające się w Instytucji podczas trwania Konkursu – wstęp wolny.

V. Obowiązujący program Konkursu grupa I:

I etap:

1. Jedna z dowolnie wybranych etiud:
   - R. Kreutzer – 42 etiudy
   - Ch. Dancla – Etiudy op. 73
   - J. Dont – Etiudy z op. 37
2. Dwie kontrastujące części jednej z 12 Fantazji G. Ph. Telemanna

II etap:

Jeden z wybranych koncertów:

- D. Kabalewski – Koncert C-dur – cz. I
- A. Komarowski – Koncert e-moll – cz. I
- A. Vivaldi – Koncert E-dur op. 8 nr 1 – Wiosna – w całości
- A. Vivaldi – Koncert g-moll op. 8 nr 2 – Lato – w całości
- A. Vivaldi – Koncert F-dur op. 8 nr 3 – Jesień – w całości
- A. Vivaldi – Koncert f-moll op. 8 nr 4 – Zima – w całości

VI. Obowiązujący program Konkursu grupa II:

I etap:

1. Jeden z dowolnie wybranych kaprysów lub etiud:
   - N. Paganini – 24 kaprysy op.1
   - H. Wieniawski – Kaprysy op. 18
   - H. Wieniawski – Kaprysy op. 10
   - J.D. Allard – 24 Etiudy – Kaprysy op.41
   - P. Rode – 24 Kaprysy op. 22
2. Jedna z poniższych pozycji:
   - Adagio i Presto z I Sonaty g-moll J. S. Bacha
   - Siciliana i Presto z I Sonaty g-moll J. S. Bacha
   - Andante i Allegro z II Sonaty a-moll J. S. Bacha
   - Grave i Allegro z II Sonaty a-moll J. S. Bacha
   - Sarabanda i Giga z II Partity d-moll J. S. Bacha
   - Largo i Allegro assai z III Sonaty C-dur J. S. Bacha
   - Preludio i Loure z III Partity E-dur J. S. Bacha
   - Loure i Gawot z III Partity E-dur J. S. Bacha
   - jedna z 12 Fantazji G. Ph. Telemanna wykonana w całości.

II etap:

Jeden z wybranych koncertów:

- M. Bruch – Koncert skrzypcowy g-moll op. 26 – cz. I
- F. Mendelssohn-Bartholdy – Koncert skrzypcowy e-moll op. 64 – cz. I
- H. Wieniawski – II Koncert skrzypcowy d-moll op. 22 – cz. I

Program obu etapów w obydwu grupach powinien być wykonany z pamięci.

VII. Organizacja Konkursu

1. III Ogólnopolski Konkurs Skrzypcowy Młodego Skrzypka „Archetti" odbędzie się w dniach 27 – 29 kwietnia 2023r.
2. Wysokość wpisowego za udział w konkursie wynosi 200zł. Wpłaty należy dokonać na konto: **Bank Pekao S.A. 59 1240 4315 1111 0011 0366 8898** w tytule wpłaty „III OKMSA – imię i nazwisko uczestnika" W razie rezygnacji z udziału w konkursie wpisowe nie podlega zwrotowi.
3. Do **8 marca 2023 r.** należy przesłać zgłoszenie kandydata (karta zgłoszeniowa) **wraz z załączoną kopią dowodu wpłaty wpisowego**. Karta zgłoszeniowa powinna

być wypełniona czytelnie, bez skrótów. Dane kandydata na karcie zgłoszeniowej powinny być potwierdzone przez dyrektora szkoły, rodzica, bądź opiekuna prawnego**.**

4. Zgłoszenia należy przesłać na adres e - mail: dyrekcja@atelierkultury.pl wpisując w temacie: III Ogólnopolski Konkurs Młodego Skrzypka „Archetti”
5. Organizator zastrzega sobie możliwość ograniczenia liczby uczestników. Decyduje kolejność kompletnych zgłoszeń.
6. Uczestnicy konkursu wystąpią w kolejności ustalonej przez Organizatora
7. Potwierdzenie uczestnictwa w Konkursie zawierające harmonogram wydarzenia zostanie umieszczony na stronie internetowej do **5 kwietnia 2023 r.**
8. Każdy uczestnik zobowiązany jest zgłosić się w biurze konkursu na godzinę przed planowanym występem.
9. Uczestnicy biorący udział w przesłuchaniach i koncercie laureatów nie otrzymują honorariów. Wszystkie przesłuchania konkursowe, jak również koncert laureatów mogą być rejestrowane przez Organizatora dla celów marketingowych, dokumentacyjnych lub innych bez jakiejkolwiek odpłatności dla uczestników.
10. Organizator nie pokrywa kosztów dojazdu oraz pobytu uczestnika na Konkursie.
11. Jury Konkursu oceni występy konkursowe, wyłoni laureatów i przyzna nagrody.
12. Decyzją Jury przyznane zostaną nagrody pieniężne: jedna nagroda Grand Prix Konkursu oraz nagrody dla laureatów każdej grupy wiekowej.
13. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne. Jury zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagrody.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do przyznania nagrody w postaci koncertu z Orkiestrą Kameralną Archetti w kolejnym sezonie artystycznym oraz innych pozaregulaminowych nagród.
15. Konkurs zakończy się **29 kwietnia 2023 r. Koncertem Laureatów oraz wręczeniem nagród.**
16. Na Koncercie Laureatów wystąpią Laureaci wybrani przez Jury.
17. Zgodnie z polskim prawem podatkowym wszystkie nagrody i wyróżnienia pieniężne podlegają opodatkowaniu. Podatek pobiera z nagród i odprowadza Organizator Konkursu.
18. Wszyscy uczestnicy Konkursu otrzymają pamiątkowe dyplomy. Nagrody zostaną wręczone podczas **Koncertu Laureatów w dniu 29 kwietnia 2023.** Laureaci zobowiązani są do osobistego odbioru nagrody i uczestnictwa w Koncercie Laureatów. Organizator nie przesyła dyplomów, ani nagród.